

Wymogi edytorskie

Artykuł należy pisać w edytorze tekstu w formacie Word [format otwarty *.rtf lub *.doc]. Czcionka: generalnie 12 pkt (za wyjątkiem różnych tytułów rozdziałów, podrozdziałów) Times New Roman, styl czcionki – normalny.

Struktura artykułu: Imię i nazwisko autora, Tytuł, Wstęp, Rozwinięcie tematu w kilku punktach, Zakończenie, Bibliografia, Tytuł w języku angielskim, Streszczenie w języku angielskim, Słowa kluczowe w języku angielskim i polskim. Jeśli artykuł w całości pisany jest w języku angielskim (lub wyjątkowo w jakimś innym, ale kongresowym), to Streszczenie (Abstrakt) i Słowa kluczowe należy podać także po polsku.

Imię i nazwisko autora: czcionka Times New Roman rozmiar 12 pkt, tekst wyjustowany.

Tytuł artykułu: czcionka Times New Roman rozmiar 12 pkt, majuskuła pogrubiona, tekst wyśrodkowany.

Streszczenie w języku polskim i angielskim (obcym): czcionka Times New Roman rozmiar 11 pkt, tekst wyjustowany, maksymalnie do 250 słów.

Słowa kluczowe w języku polskim i angielskim (obcym): od 3 do 5 słów kluczowych (w wyjątkowych przypadkach liczba ta może być nieco większa).

Przypisy należy umieścić pod kreską na dole strony: czcionka Times New Roman rozmiar 10 pkt, nazwiska pisane kapitalikami, tytuły kursywą (bez cudzysłowów), reszta - czcionką normalną. W przypadku, gdy następny przypis pochodzi z tego samego źródła, stosuje się: Tamże (lub Tenże).

Przykłady przypisów:

J. MARCINIAK, *Dom życia*, „Ethos” 40/1997, s. 163.

K. KOWALSKI, *Dylematy kultury*, Wydawnictwo PWN, Warszawa 1999, s. 17-19.

Ł. RYSZKA, *Wkład Kościoła na rzez kultury politycznej*, w: *Polityka społeczna wobec „rzeczy nowych”*, praca zbiorowa, red. J. MAZUR, Wydawnictwo UPJPII, Kraków 2016, s. 149.

P. PRZYGODZKI, *Curriculum vitae of Fr. Augustine Joseph Lazur, a Pauline monk*, trans CASIMIR ZIELINSKI, <https://paulinefathers.org.au/history/australian/augustine-joseph-lazur/>, accessed 05.09.2022.

T. DEC, *Wokeizm*, w: *Obserwatorium Językowe UW*, <https://nowewyrazy.pl/haslo/wokeizm.html>, dostęp: 5.10.2023.

Bibliografia (wykaz literatury) - spis wykorzystanych źródeł i opracowań, do których autor pracy odwołuje się w tekście pracy. W spisie bibliografii autorów należy podać w kolejności alfabetycznej.

Przykłady pozycji bibliograficznych w spisie:

MARCINIAK J., *Dom życia*, „Ethos” 40/1997, s. 153-168.

KOWALSKI K., *Dylematy kultury*, Wydawnictwo PWN, Warszawa 1999.

RYSZKA Ł., *Wkład Kościoła na rzez kultury politycznej*, w: *Polityka społeczna wobec „rzeczy nowych”*, praca zbiorowa, red. J. MAZUR, Wydawnictwo UPJPII, Kraków 2016, s. 143-161.

PRZYGODZKI P., *Curriculum vitae of Fr. Augustine Joseph Lazor, a Pauline monk*, trans CASIMIR ZIELINSKI, <https://paulinefathers.org.au/history/australian/augustine-joseph-lazor/>, accessed 05.09.2022.

DEC T., *Wokeizm*, w: *Obserwatorium Językowe UW*, <https://nowewyrazy.pl/haslo/wokeizm.html>, dostęp: 5.10.2023.

W razie wątpliwości edytorskich można się wzorować na dopracowanym pod tym względem tomie XXXIII/1 (link dostępny na niniejszej stronie).